

Voce
cântece

Voce 2. cîntece

I C = 707/1-10

BREDICEANU, Tiberiu

Doine și cîntece populare românești. Voce și piano. Caiet I-X. Noua edițiune. Leipzig F.M. Geidel, Proprietatea autorului No. T.4.B /f.a./

10 caiete

32x24

Caiet 1.	13 p.
2.	16 p.
3.	14 p.
4.	12 p.

Caiet 5.	15 p.
6	11 p.
7	11 p.
8	13 p.

Voce 2

MUZICEI C= 704/1-10

Caiet 9. 12 p.
 10. 12 p.

Cu dedicația autografă a autorului: Tib. Brediceanu.

Gravura frontispiciului semnată de A. Demian

noce

BUGHICI

I C= 875

BUGHICI, Dumitru

Mai sus tiberet. Versuri: Stela Fericeanu
- Maria Brailov. /Solo sau cor de femei/
/F.l., f.ed., f.a./

30 p.

29x21

Voll. duett

MUSICAL
I C= 412

CORNELIUS, Peter.

Hans und Grete (Ludwig Uhland) Duett. Zum
ersten Male herausgegeben von Erich Schenk.
Leipzig, Verlag der "Zeitschrift für Musik"
1925

4 p.

31x23

Z.f.M. Beilage Nr.58 Heft 9.1925

voce

MUZICĂ I C= 713

DIMA, George
Cîntece pentru voce și pian. Supliment nr
8 (august 1955) la Muzica, Revista Uniunii Com-
pozitorilor din R.P.R. și a Ministerului Cul-
turii. București, Intrepr. Poligrafică, 1951

18 f./nenumerotate/

39x20

1. Aufl., neubearb.

 musikalisch

I C=

685

FRANZ, Robert

Ausgewählte Lieder für eine Singstimme
mit Klavierbegleitung. Band I. Ausgabe für
mittlere Stimme. Mit deutsch. u. engl. Text. Ue-
bersetzung von Elisabeth Rücker. Leipzig,
C.F. Siegel (R. Linnemann), No. 5621, 1644,
5292, /f.a./

79 p.

27x20

atree

||||

TRAD. MUZICALE

I C=

677

GLECHTENMACHER, Alexandru

Cîntec din opereta "Baba Hîrca" /pian și
voce/ /F.1., F.P.2 f.a./

pp.4-5

28x21

C.320/1963

Voll

MUSIKALISCH

I C= 699

GRIECHISCHE, Albanische und Rumänische Volkslieder. Ausgewählt, übersetzt und mit Benutzung der besten Bearbeitungen herausgegeben von Heinrich Möller. Mainz-Leipzig, B. Schott's Söhne, No. 30888 /f.a./

67 p. (Das Lied der Völker, Bd. 9. No. 559)

31x24

voce

I C= 688

LOEWE, Carl

Carl Loewe-Album I-II-III.
Adolf Kunz, /f.a./

Berlin,

3 vol/coligate/

32x26

Vol. I.	39 p.	Edition	Kunz	Bd	III
II	39 p.	"	"	"	IV
III	39 ä.	"	"	"	V

noce

MUSIKALISCH

I C= 612

PERGOLESE, G.B.

Stabat Mater. Klavierauszug mit Text von Gustav Rösler. Unter Zugrundlegung der Biller'schen Bearbeitung. Leipzig, C.F. Peters No. 7285 /f.a./

35 p. (Edition Peters No. 774)

27x19

V. Fel

State muzicant

I C= 677

STEFANESCU, George

Cîntecul fluieraşului din feeria "Sînziana
şi Pepelea". Versuri: V. Alecsandri. /Voce şi
pian/. /F.1., I.P.2, f.a./

pp.15-17

28x21

Coligat

Voce

)

Muzeul Național de Artă al României

I C=

677

STEFANESCU, George

Mîndruliță de la munte. Versuri: V. Alecsandri . /Voce și pian/ /F.1., I.P.2, f.a./

pp.18-19

28x21

Coligat

noce

IC= 693

ZIRRAM, Al. I.

Flori de câmp. 15 melodii românești. Craio-
va, Scrisul Românesc, 1930.

16 p.

34x27

pastorale

DUZIGON

C. 918

Benda, Franz

**Pastorale/pour Violon avec accompagne-
ment de Piano/Révision par Alfred Moffat.
Paris.A.Durand & Fils, No.7509,1910.**

3 p./partitura/

35x27.5

1 p./violon/

"

(Les vieux maitres du Violon)

Pastorale

JC =

1303/1-2

Destouches, [Louis]

Issé. Pastorale et passepiéd.

Paris, Alphonse Leduc, A.L. 15.888, 1910

3 p. [part. pion]

35 x 26

Stimme: Violon 1 p (G. Catherine, Les
classiques du violon, op. 124)

pastorale

NOTE MUSICALE

I G

166217-a

SCARLATTI, Domenico

Pastorale. Bearbeitet von Emil Kröss.
/Piano und Violine/. Mainz-Leipzig, London,
etc. B. Schött's Söhne, No. 02387 /f.a./

5 p./partitura pian/

33x27

Stimme: Violine 3 p.

C.1506/1964

Pastorale

Vilhoing, G.

J.C. = 1668/1-ii

Pastorale. Op. 8 Pour haut bois ou violon

avec accompagnement de piano. Moscou-

Leipzig. P. Jurgenson 1901.

Op [partitura piano]

33 + 26

Stimme: Violine in C.

1/1

C. 1512/64